

Rustige jaarwisseling

ALPHEN AAN DEN RIJN - De jaarwisseling is voor de politie Hollands Midden rustiger verlopen dan voorgaande jaren. Dit overigens in tegenstelling tot het landelijke beeld. In totaal werden 44 mensen aangehouden in de regio. Vorig jaar waren er dat nog 84.

In Alphen aan den Rijn is een persoon aangehouden bij een vechtpartij in de Castellumstraat. Bij de matpartij waren meerdere mensen betrokken waaronder een 26-jarige Nieuwkoper die gewond raakte. Hij is overgebracht naar het Rijnland-ziekenhuis in Leiderdorp. De politie heeft een 33-jarige man uit Alphen aangehouden. De vechtpartij zou zijn ontstaan omdat de Alphenaar met een auto door de Castellumstraat reed. Een ander serieus incident was dat aan de Gouwsluisseweg een brievenbus in de voordeur door vuurwerk is opgeblazen. Hierdoor is ook de tussendeur naar de woonkamer beschadigd. Bij een restaurant in dezelfde straat zijn bij de ingang enkele lampen en een menukast vernield.

De brandweer van Hollands Midden is tussen 19.00 en 03.30 uur ongeveer 250 keer uitgerukt voor het blussen van kleine branden. Het betrof onder andere containerbranden, kleine vreugdevuren en drie kleine gebouwbranden in respectievelijk Gouda, Rijnsburg en Lekkerkerk. Deze drie branden waren veroorzaakt door vuurwerk. De brandweer kon op tijd blussen.

Programma Het Kasteel

ALPHEN AAN DEN RIJN - De Amerikaanse band Mea speelt zaterdag 7 januari in Het Kasteel aan de Concertweg. In het voorprogramma spelen Kyoto Drive en Rookie Of The Year. De eerste band begint om 19.30 uur. Mae is een alternatieve pop-rockgroep die werd opgericht in 2011. De naam is een afkorting en staat voor Multi-sensory Aesthetic Experience, waarover drummer Jacob Marshall indertijd een college volgde. De gitaarpartijen zijn uitgebalanceerd, melodieus en de zang is dromerig en loepzuiver. Het repertoire varieert van uptempo-rocksongs tot lieflijke ballads. Informatie: www.hetkasteel.nl.

Heldenkoffie voor senioren

ALPHEN AAN DEN RIJN - Het Overleg Samenwerkende Ouderenbonden houdt zondagmiddag 8 januari weer een koffiemiddag voor de Alphenense senioren. Om 15.00 uur staat het bakkie klaar in restaurant Helden aan de Julianastraat.

Tarotkaarten wijzen de weg



Marian van Noort. (Foto: pr)

ALPHEN AAN DEN RIJN - De toekomst voorspellen is onmogelijk, toch gaan we een poging wagen. Waar gaat het heen met Alphen aan den Rijn in 2012? Hieronder staan de uitkomsten van de Tarotkaarten en verder op deze pagina staan de resultaten van de koffiereading en de numerologie.

'Spannend.' Zo noemt Marian van Noort van Spiritueel Entertainment het als ze de Tarotkaarten in grandcafé Trots in een Keltisch kruis uitlegt op het tafeltje. Nog nooit heeft de Tarotkaarten gelezen voor een gemeente, normaal beperkt ze zich tot personen. Als de kaarten op hun plaats liggen, zwijgt ze en bestudeert het tafereel op tafel. 'Wat opvalt, is het onbewuste', klinkt het na enige tijd. 'De kaarten vertellen dat Alphen aan den Rijn een beetje slinks is en altijd probeert het beste jongetje van de klas te zijn. Er is weinig ruimte voor creativiteit.' Vorig jaar was in veel opzichten een bewogen jaar voor Alphen aan den Rijn, met als absolute dieptepunt het schietdrama in winkelcentrum Ridderhof. Maar er speelde natuurlijk nog meer. De bestuurscrisis bijvoorbeeld. Twee wethouders moesten op zoek naar nieuw emplot en wat te denken van de op instorten staande Julianabrug. Na zo'n bewogen jaar hoopt iedereen natuurlijk op een rustiger

2012. De kaarten laten ook zien dat de stad een heftig jaar achter de rug heeft. 'Er zijn zoveel misstanden geweest en veel illusies zijn doorgeprikt. De stad heeft veel voor de kiezen gehad en de kaarten laten zien dat het nu de kans is om keuzes te maken. Aan de ene kant zie ik vrijheid van denken, maar die wordt tegengehouden door starheid, die regeltjes. De stad moet helder krijgen wat van belang is en stoppen met mierenneuken.' Maar de kaarten van Van Noort laten nog meer zien, al is niet alles even duidelijk. Zoals de richting waar het heen moet met de stad. Het advies dat de Tarotkaarten wel geven, is dat voor het vinden van die richting de tijd genomen moet worden. Valt al deze informatie te halen uit die tien kaarten gelegd in een Keltisch kruis? Volgens Van Noort van wel, je moet er natuurlijk wel in willen geloven. Ze tikt op de kaart linksboven. 'Dat betekent dat je niet te veel noten op je zang moet nemen en hier de roofvogel,

die staat voor zoeken en goed kijken.' Zo heeft elke kaart op een bepaalde positie in het kruis een betekenis. De kaarten vertellen een verhaal van verleden via het thema in het midden naar de toekomst aan de rechterkant van het Keltisch kruis. Dan valt er ook nog veel uit te halen over het bewuste en onbewuste, in dit geval dus van Alphen aan den Rijn.

In ieder geval heeft de stad veel potentie en het is zaak deze te benutten, zo vertellen de kaarten. 'Er is veel wijsheid in de stad en de vraag is nu blijven we hangen waar we zijn, of gaan we het karma doorbreken. Alphen aan den Rijn is op weg, maar er zijn nog wel veel hobbels op te lossen. Alphen verlangt er naar om wakker te worden en weet in essentie waar het om gaat. Het bestuur moet goed voor de mensen zorgen en niet te veel dingen tegelijk oppakken.' **Marian van Noort is sinds 2003 actief als tarotist. In haar praktijk als coach gebruikt zij de tarotkaarten als instrument tot zelfkennis. Sinds 2005 verzorgt zij met het Theater van de Waarheid tarotconsulten op festivals en evenementen. Meer informatie staat op: www.spiritueelentertainment.nl.**

Alphenaren nemen voortouw

ALPHEN AAN DEN RIJN - Koffiedik, wat kun je er meer mee dan wegspoelen? Veel meer zelfs, waarzeggen bijvoorbeeld. Tasseografie, koffiereading, is een zeer oude vorm van waarzeggerij. Peter de Haan bekeek het koffiedik van Alphen aan den Rijn en last de toekomst van de stad in 2012. 'Terugkijken op oude bekende dingen in plaats van vooruitkijken, lijkt het beeld van 2012 voor Alphen aan den Rijn. Een oud en nieuw met veel reuring en meteen daarna 2 maanden rust. Een tijd waarin de duiding eigenlijk alleen maar ruis laat zien.' Die kleine gebeurtenissen zullen volgens De Haan niet eens de krant halen, zo onbeduidend is het. 'Zoals ik al eerder zij, Alphen kijkt het komende jaar vooral terug op zijn eigen verleden en hoopt daarbij dat grotere krachten kunnen helpen. Misschien de provincie, misschien het rijk. Het beeld is dat Al-

phen bijna smekend naar boven kijkt. Wat verder opvalt is dat diezelfde kop die naar boven kijkt, ook gescheiden is van de grote romp er onder. Vertaald naar Alphen als bestuur lijkt het er op dat het lokaal bestuur en de uitvoerende organisatie twee los van elkaar functionerende organen zijn die wel tot het zelfde bestuurlijke lichaam horen, maar los van elkaar werken en denken.' 'Ergens in de lente, begin van de zomer zal een nu nog onbekend deel van de bevolking zich actief met de geschiedenis van de stad gaan bemoeien. Er broeit iets en een groep Alphenaren neemt het voortouw en komt in actie. Eerst nog klein en onzichtbaar, maar naarmate de zomer vordert zal de groep in grootte en betekenis toenemen. Iemand met een schop/schep of met de naam Schop, zorgt voor een doorbraak in het conflict. Als eenmaal is bereikt waar de beweging voor is ontstaan, zal die



Peter de Haan. (Foto: pr)

ook snel weer uiteenvallen. Het laatste deel van het jaar is in de koffie nog niet helder. Eigenlijk kan er nog alles gebeuren. Er is veel beweging echter geen duidelijk beeld. **Peter de Haan is al 15 jaar actief op het sjamanenpad. Hij geeft algemene lessen in Sjamanistische technieken, zoals trance, healing en hulpvragen in andere realiteiten. Maar mag ook graag met een groep een specifiek thema verder uitdiepen. Meer informatie is te vinden op www.sjamaan.nl.**

De sleutel van Alphen is bewustwording



ALPHEN AAN DEN RIJN - Numerologie is een oude en beproefde methode om inzicht te krijgen in onszelf en anderen. De symboliek en karakteristiek van de getallen en hun combinaties is veelzijdig. Grote wetenschappers als Isaac Newton, filosofen als Pythagoras en kunstenaars als Leonardo Da Vinci hebben de studie van numerologie beoefend. **Wat zeggen de cijfers over Alphen aan den Rijn? Marjolein Kieken rekende erop los.**

'Numerologie laat ons realiseren wat precies onze gaven en mogelijkheden zijn en waar onze beperkingen liggen, wat onze levensopdracht is en hoe we die het best kunnen uitvoeren en voor welk beroep of welke banen we bijvoorbeeld het meest geschikt zijn', legt Marjolein Kieken uit. De belangrijkste getallen worden bepaald door de geboortedatum en de letters waaruit de naam bestaan. Voor Alphen aan den Rijn gebruikte Kieken het jaartal 1918 en de naam Alphen aan den Rijn. Als eerste bepaalt ze het bestemmingsgetal van de stad. 'Dat is de "opdracht" van Alphen aan den Rijn en numerologisch gezien is een getal dat staat voor creativiteit, expressie en gevoel.' Volgens Kieken is creativiteit en expressie belangrijk voor een stad en moet je hierbij niet alleen aan kunst en muziek te denken, maar ook aan praten en luisteren. 'De energie die bij de stad hoort, dat wil zeggen wat de mensen voelen als ze in Alphen aan den Rijn zijn of wonen is de fijne energie, het voelt goed, de sfeer straalt karakter en een thuisgevoel uit.' Het bestemmingsgetal komt voor Alphen aan den Rijn uit op 3. Iedereen kan dit getal optellen bij zijn eigen bestemmingsgetal.

Maar uit nummers valt veel meer te halen: wat kan dit en volgende jaren voor je betekenen, wat is je bezieling/je passiegetal, aandachtspunten, ascendantgetal, wat is je kracht. In haar sessies combineert Kieken de numerologische aspecten met haar intuïtie. '2012 zal voor Alphen aan den Rijn een jaar van bezinning zijn. Waar staan we en waar willen we als stad naartoe. Blijf trouw aan jezelf Alphen, wees vanuit eigen wijsheid (vanuit het hart) een voorbeeld voor

anderen. Alphen heeft een voorbeeldrol.'

'Voor de wereld is 2012 een jaar van bevrijding. Wat vele mensen de afgelopen jaren al hebben ondervonden zijn de jaren voor 2012 jaren geweest van eigen persoonlijke bewustwording en groei. Wie je werkelijk bent, vanuit je hart met beide benen op de grond. 2012 wordt een jaar waarin veel staat te gebeuren, er is al veel gezegd en geschreven over 2012, voor mij voelt het als een jaar waarin velen zullen ervaren wat echt belangrijk is in het leven. Ondanks alle onrust in de wereld, heb vertrouwen in jezelf. Alles is energie en onze gedachten zijn zo krachtig dat we door in het hart te voelen we meer verbondenheid voelen met de mensen om ons heen. Door een vriendelijke glimlach of een gebaar naar anderen geven we onszelf en anderen een prachtig cadeau. Voor Alphen aan den Rijn is de sleutel tot inzicht bewustwording waarbij de kracht van de stad ligt in het besturen vanuit vrijheid. Volgens eigen waarheid.'

Dan vindt Kieken ook nog wat aandachtspunten voor de stad. 'Aandachtspunten voor Alphen zijn om in verbinding te zijn en blijven met de kernpunten, eigen waarheid en vanuit hier met anderen en andere steden of landen. Duidelijk zijn en duidelijkheid vragen en het dienstbare aspect van de stad behouden.'

Marjolein Kieken is energetisch therapeut en numerologe en heeft een praktijk voor bewustwording voor mens en dier. Wat centraal staat in haar praktijk is te zijn/worden wie je werkelijk bent. Meer informatie staat op www.belladeva.nl.